

УДК 796.342.084.2

ПОЯВЛЕНИЕ ЛАУН-ТЕННИСА В КРЫМУ В НАЧАЛЕ XX СТОЛЕТИЯ

Мутьев А.В.

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского», г. Симферополь, Российская Федерация. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1375-5272>, AuthorID: 813659, e-mail: dsport76@mail.ru

Феуерман В.В.

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского», г. Симферополь, Российская Федерация. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7199-1532>, AuthorID: 816021, e-mail: zumwol@mail.ru

Грабовская Е.Ю.

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского», г. Симферополь, Российская Федерация. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1912-7063>, AuthorID: 849455, e-mail: grabovskaya13@mail.ru



Аннотация. Статья посвящена изучению вопросов появления и распространения лаун-тенниса в Крыму до революции 1917 года.

Актуальность работы обусловлена недостаточной изученностью и необходимостью дальнейшего исследования вопросов появления новых видов физических упражнений и спортивных игр в конце XIX - начале XX вв. в Крыму.

Цель исследования заключается в рассмотрении процесса появления и распространения лаун-тенниса в Крыму до революции 1917 года.

Материалы и методы исследования. В процессе работы использовали анализ архивных документов, электронных ресурсов и Интернет-изданий, общенаучные и общеисторические методы исследований.

Результаты и их обсуждение. Появление в Крыму лаун-тенниса связано с увлечением этим видом спорта царя Николая II в конце XIX - начале XX вв. Первые площадки для игры были построены в царской резиденции в Ливадии и частных имениях придворной аристократии в южнобережных поселках Крыма. Постепенно развивается материальная база для занятий лаун-теннисом, возникают общественные организации – кружки любителей спорта и клубы, развивающие этот вид спорта. В начале XX столетия лаун-теннис постепенно набирает популярность в учебных заведениях Крыма. В то же время нет сведений о проведении в Крыму официальных теннисных турниров и соревнований, по-видимому, игра использовалась лишь как средство рекреации и развлечения.

Заключение. Установлены особенности распространения лаун-тенниса в Крыму с конца 90-х гг. XIX в. до начала революционных событий 1917 г.



Актуальность. Исторические сведения о становлении физической культуры, спорта и туризма являются важным разделом как формирования профессиональных компетенций специалистов сферы физической культуры и спорта, так и работников смежных отраслей и направлений. В связи с этим педагогу и тренеру необходимы знания и понимание общих закономерностей возникновения, становления и развития физических упражнений, спорта и физкультурного образования на разных этапах развития общества. История дореволюционного спорта, как части национального культурного наследия нашей страны, все чаще становится предметом исследования ученых, краеведов, специалистов в сфере физической культуры. Вместе с тем вопросам появления новых видов физических упражнений и спортивных игр в конце XIX начале XX вв. в Крыму посвящены лишь единичные исследования [5, 6], а потому они нуждаются в дальнейшем тщательном изучении. К ним относится и, стремительно набиравший популярность, вид спорта - теннис или лаун-теннис. Сегодня историография по развитию тенниса располагает значительным массивом научно-популярной и публицистической литературы, в тоже время, научный фонд нуждается в восполнении данных по истории развития тенниса как на мировом и российском, так и на региональном уровнях. Вышеуказанное обусловило цель нашего исследования – рассмотреть процесс появления и распространения лаун-тенниса в Крыму до революции 1917 года.

Методика исследования. Для реализации цели исследования применялся комплекс научных методов: анализ литературных источников, среди которых монографии и научные публикации современных авторов, автобиографические художественные произведения, периодические издания конца XIX – начала XX в., анализ архивных документов, электронных ресурсов и Интернет-изданий, общенаучные и общ исторические методы исследований (структурно-системный, сравнительно-

исторический, ретроспективный, метод актуализации).

Результаты исследования.

Достаточно подробный обзор работ зарубежных и российских исследователей по проблеме генезиса и компонентов тенниса, его места и роли в мировой, отечественной и региональной истории был сделан С. В. Нечаевым [8]. На основании анализа широкого круга научных трудов, им был актуализирован вопрос изучения организации и внедрения тенниса в мировую, российскую и региональную историческую действительность. В дневнике Великого Князя Сергея Александровича (сына Императора Александра II) была упомянута игра в теннис. Так, 31 мая 1875 г. он писал, что играл в «теннис на траве с братьями» среди которых был будущий Император Александр III - отец Николая II. Эта запись считается первым (на нынешний момент) в России документально зафиксированным упоминанием этой игры [10]. При этом, ряд исследователей считали, что теннис в России зародился в 1878 г. на теннисной ярмарке. В работах С. П. Белиц-Геймана, Г. В. Сергеева, Т. Н. Лапиной, Ю. Л. Зерчанинова утверждается, что: «по результатам ярмарки был принят Манифест о всемерном развитии лаун-тенниса в России» [7].

Таким образом, именно с 70-х гг. XXIX в. в России начинается активное развитие лаун-тенниса и обустройство площадок для игры в него, которые практически все были частными. В 1882 г. в журнале «Нива» №19 была опубликована статья «Английская игра в мяч на лугу», в которой излагались правила игры в лаун-теннис и требования к экипировке игроков. Первый теннисный клуб был образован в 1888 году в п. Лахта, что под Петербургом [1].

В Крыму теннис (или лаун-тенис) появился в Ялте, благодаря царю Николаю II, вместе со строительством его резиденции в Ливадии.

Сам царь, Николай II, впервые взял ракетку в руки в 1886 г. и сразу же увлекся теннисом с большим интересом, выходя на корт почти каждый удобный случай.

Именно благодаря этому новому увлечению царя в Российской империи были построены первые пять теннисных площадок. Помимо первого корта в Петергофе, во второй половине 1890-х гг. были построены два корта в Ливадии. Еще в 1902 г. Николай II заказал специально оборудованную площадку в резиденции в Ливадии для себя и всего своего окружения. Судя по фотографиям площадки были стандартные и имели песчаное покрытие, а по периметру были окружены высокой сеткой. Рядом с кортами были установлены скамейки, где игроки и зрители могли наблюдать за матчами, фотографироваться и вести беседы. После игры все игроки и зрители отправлялись пить чай в Чайный домик, расположенный неподалеку от кортов.

Первый выход Николай II на Ливадийский теннисный корт состоялся летом 1909 г., после чего визиты царя в Крым становились настоящим теннисным праздником. Климат крымского побережья позволял играть в теннис на протяжении почти всего курортного сезона [8].

Соперниками и партнерами царя по игре обычно были фрейлины императрицы, офицеры охраны и представители знати.

Так, фрейлина императрицы А. А. Вырубова вспоминает: «... Николай II ежедневно играл в теннис, я всегда была его партнером», при этом «он относился очень серьезно к игре, не допуская даже разговоров... он отлично играл и терпеть не мог проигрывать».

В августе 1913 г. первая игра на корте в Ливадии состоялась 24 августа. Иногда сдержанный Николай II с удовольствием констатировал в дневнике: «Днем прекрасно поиграл в теннис – лично я сыграл семь сэтов». В этот сезон царская семья прожила в Ливадии необычайно долго, и в теннис играли буквально до заморозков: «Днем поиграли в теннис, руки зябли»; «Играли в теннис, руки зябли». В этом сезоне во время одной из игр Николай II был довольно серьезно травмирован: «Во время игры мне мячом попало в правую икру настолько сильно, что я захромал. Вечером мне наложили бинт». Пару дней он был вынужден пролежать в кровати, а затем

ходил, опираясь на палку. Эта игра, состоявшаяся 26 ноября 1913 г., и завершила сезон. В начале декабря 1913 г. семья вернулась в Петербург. Через несколько месяцев, 30 марта 1914 г., царская семья вернулась в Ливадию. С 9 апреля возобновились игры в теннис и продолжались почти два месяца, до конца мая 1914 г. 25 мая 1914 г. в свое последнее посещение Крыма и выход на теннисный корт в Ливадии Николай II написал: «Поиграли хорошо в теннис» [8].

Модное увлечение императора привлекло к теннису внимание всего двора. Блестящие представители российской знати, политической элиты с азартом играли в теннис.

Впервые встретиться в Крыму с достойным соперником царю довелось в 1913 г. в Ливадии. Им стал Феликс Юсупов, который в то время считался одним из лучших игроков Российской империи. Царь остался доволен игрой с серьезным соперником, который помог определить ему собственный уровень игры, констатируя, что Юсупов вероятно один из лучших игроков России и у него есть чему поучиться. Вместе с тем, очевидно, что Юсупов был весьма дипломатичен для того, чтобы позволить царю себя обыграть. А вот двоюродный брат Юсупова, молодой граф Михаил Сумароков-Эльстон, один из лучших игроков России дореволюционного периода одерживал победы в поединках с Николаем II [11].

Граф Михаил Сумароков-Эльстон, родившись в Ялте 9 (21-го по новому стилю) ноября 1893 г. в гостинице «Россия», не только с 1910 по 1914 гг. стал 8-ми кратным чемпионом Российской империи, но и принимал участие в Летней Олимпиаде 1912 г. в составе российской сборной. В 1921 г. Сумароков выиграл Открытый чемпионат Ниццы во всех трех разрядах, имея в напарниках по смешанному разряду саму Сюзанн Ленглен. После их победы на турнире лучшая теннисистка мира на тот момент сказала, что Сумароков самый талантливый игрок, которого она видела в своей жизни [11]. Его игру отличали хорошая техника, разнообразие ударов и частые выходы к сетке.

В 1913 г. в Крыму состоялся матч с участием Николая II и Михаила Сумарокова-Эльстона.

Б. Фоменко так описывал эту встречу: «... До начала занятий в университете оставался ещё целый месяц, и Михаил отправился в Крым, погостить у Юсуповых. Там у него и произошла памятная встреча с самим Государем Императором. “Царь нередко играл в теннис, – вспоминал позднее начальник канцелярии Министерства императорского двора, генерал-лейтенант Александр Мосолов. – Играл очень хорошо, и его противники, морские офицеры и фрейлины, были много слабее его. Узнав, что у Юсуповых гостит их племянник граф Николай (правильно “Михаил”. – Б. Фоменко) Сумароков-Эльстон, чемпион России, Его Величество приказал пригласить его в Ливадию. Мне рассказывали, что Сумароков левша, выиграл все сеты. После чая государь попросил реванш. Сумароков ухитрился так попасть царю мячом в ногу; что государь упал и должен был пролежать три дня в постели. Бедный чемпион был в отчаянии, хотя вины с его стороны не было, конечно, никакой. Говорят, что Юсуповы сильно его бранили. Выздоровев, государь снова пригласил Сумарокова в Ливадию, но чемпион уже не смог играть с прежней энергией» [11].

Площадки для лаун-тенниса стали устраивать по всему Крыму: парках, скверах, на площадях, в пансионатах.

Так, силами предпринимателей Мальцовых, площадки были построены в Симеизе. Г. Москвич в своем «Путеводителе по Крыму» за 1913 г. писал о них: «... Центральный парк вполне благоустроенный. В нем - цветник, лаун-теннис, крокет, детская гимнастика, сцена для спектаклей» [4]. Площадки были открыты в имениях Мухалатка и на Ай-Тодоре. В Форосе были построены кегельбан, корты для игры в лаун-теннис и ипподром по инициативе Григория Ушкова, мечтавшего сделать

Форос всемирно известным курортом. Как пишет П. П. Фирсов: «... во время ремонта теннисного корта (начало 1970-х гг.), когда устанавливались новые стойки вместо старых, была сделана интересная находка: на основании стоек отчетливо прочитывались надписи по-французски: «PARIS 1902» [9].

Постепенно стали создаваться организации любителей спорта, которые среди основных видов спорта стали развивать лаун-теннис. Такими организациями в Керчи стал «Лаун-Теннис и Фут-Бол клуб», созданный в 1909 г., а в Севастополе «Севастопольский кружок любителей спорта», созданный в 1911 г. и другие.

Так, в соответствии с документами, сохранившимися в фонде Керчь-Еникальского градоначальника, лаун-теннис и футбол в Керчи официально стали культивироваться в Керченском обществе «Лаун-Теннис и Фут-Бол клуба» под председательством И. Симмелидис после его регистрации 11 апреля (24 апреля по новому стилю) 1909 г. [5].

А в Керчи в 1913 г., как писала газета «Южные Ведомости» от 25 (10) марта, уже упомянутое общество лаун-тенниса и футбола «возбудило ходатайство перед городской думой о выдаче ему единовременного пособия, а также о поднятии за счёт города стены вокруг двора, предоставленного городу обществом в бесплатное пользование, так как настоящие стены слишком низки и не защищают площадки для игр от взоров назойливых зрителей в лице празднующей молодежи». Ходатайство не было удовлетворено, однако керченские любители спорта через год собственными силами выровняли площадку для игры в футбол и теннис на горе Митридат. Крымские газеты писали: «С наступлением весенних дней возобновились работы учащихся торгов, шк. по облесению горы Митрадат. На вершине горы устанавливается трапеция и выравнивается площадка для игры в футбол и лаун-теннис» [5].



Рис. 1. Репродукция с офорта «Лаун-теннис. Гурзуф» Игнатия Нивинского (1917 г.).

Как свидетельствуют различные источники, практически в каждом курортном поселке южного берега Крыма были устроены площадки для игры в лаун-теннис.

Репродукция с офорта «Лаун-теннис. Гурзуф» Игнатия Нивинского (1880-1933),

созданная в 1917 г., и входившая в лимитированный выпуск редкой серии «Крымская сюита» в 1925 г. показывает момент игры лаун-теннис (рис.1).

В Ялте площадка была в Александровском сквере, в гостинице "Джалита" (рис. 2).



Рис. 2. Теннисная площадка в Александровском сквере в Ялте (Фото с сайта www.oldjalta.com)

Активно лаун-теннис развивался в гимназической среде в учебных заведениях Крыма. В автобиографических произведениях часто упоминаются увлечения лаун-теннисом учеников мужских и женских

гимназий Симферополя, Керчи, Евпатории, Ялты, Феодосии.

С установлением в Крыму советской власти лаун-теннис оказался не в чести. Игре буржуазии и аристократов не могло

быть места в новом пролетарском государстве.

Но стоило немецкой армии оккупировать Крым в апреле 1918 г., как, по словам одного из аристократов южного берега Крыма Урусова: «вновь ожила светская жизнь на нашей маленькой крымской Ривьере. Одним из мест, где собиралось высшее общество, был Мисхор; здесь образовалось что-то вроде теннисного клуба. Теннисные корты были в отличном состоянии. В мае или июне стартовали матчи и турниры и продолжались все лето. Я имел обыкновение пешком преодолевать пять или шесть миль, которые отделяли Симеиз от Мисхора, любуясь видом с дороги, находившейся довольно высоко над морем. В мисхорском теннисном клубе я встретил друзей и знакомых...» [7]. После окончательного установления в Крыму советской власти в 20-х гг. в Крыму ещё продолжали играть в теннис. Так в путеводителе по Крыму Крымского общества естествоиспытателей и любителей приро-

ды было указано, что в Симферополе был «Пушкинский сквер - по ул. Пушкина, где находились детская площадка, площадки для игры в крокет и лаун-теннис» [3].

Выводы. Новая для России спортивная игра лаун-теннис появилась в Крыму в конце XXIX в., благодаря увлечению этой игрой царя Николая II. Первые площадки для игры были построены в царской резиденции в Ливадии и частных имениях придворной аристократии в южнобережных поселках Крыма. Постепенно развивается материальная база для занятий лаун-теннисом, возникают общественные организации – кружки любителей спорта и клубы, развивающие этот вид спорта. В начале XX в. лаун-теннис постепенно набирает популярность в учебных заведениях Крыма. В то же время нет сведений о проведении в Крыму официальных теннисных турниров и соревнований, по видимому, игра использовалась лишь как средство рекреации и развлечения.



Литература

1. Войтик Е.А. Роль российской печати в раскрытии спорта как явления досуговой жизни общества во второй половине XIX в / Е.А. Войтик // Журналистский ежегодник. 2013. № 2-1. С. 23-26.
2. Карагодин А.В. Фатальная праздность «бывших»: Южный берег Крыма в годы гражданской войны (1917-1921) через призму истории повседневности / А.В. Карагодин // Исторический журнал: научные исследования. 2020. № 2. С. 109-122.
3. Крым: путеводитель. Крымское общество естествоиспытателей и любителей природы / под.ред. И.М. Волошинова, проф. В.В. Лункевича, проф. И.И. Пузанова, А.О. Штекера. Симферополь: Крымиздат. URL: http://old-museum.org/excavations/excavations_06_26.htm.
4. Москвич, Г. Иллюстрированный практический путеводитель по Крыму / Г. Москвич. Одесса: Типография Нитче, 1913. 500 с. URL: <http://нэб.рф/catalog/>.
5. Мутьев А.В. Зарождение и развитие футбола в Крыму и Севастополе в начале XX столетия / А.В. Мутьев, В.В. Минин, А.В. Решетняк, В.В. Карасев // Теория и практика физической культуры. 2018. № 9. С. 63-65.
6. Мутьев, А.В. Участие спортсменов-крымчан в играх олимпиад первого периода олимпийского движения современности / А.В. Мутьев, Д.В. Сышко, И.М. Мутьева // Олимпийский спорт и спорт для всех: Сборник научных трудов, представленных на XXIV Международный научный конгресс, Казань, 10–13 июня 2020 года. Казань: Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма, 2020. С. 536-538.
7. Нечаев С.В. Теннис как социально-политический и культурный феномен в XX-XXI вв.: историография проблемы / С.В. Нечаев // Восьмые байкальские международные социально-гуманитарные чтения: в 2 томах: материалы, Иркутск, 15 января 2014 года / Иркутский государственный университет. – Иркутск: Иркутский государственный университет, 2015. С. 171-180.

8. Теннисная энциклопедия Игоря Ивицкого: Теннис «голубых кровей». Ч. 2. 2022. URL: <https://tennis-i.com/tennisnaya-entsiklopediya/istoriya-tennisa/tennis-golubyykh-krovej-chast-2.html>
9. Фирсов П.П. Форос: воспоминания, очерки, фотографии. документы / П.П. Фирсов. Севастополь: Б. и., 2003. 208 с.
10. Фоменко Б.И. Как зародился теннис в России / Б.И. Фоменко. – 1-е изд. М.: Алаборг, 2010. 64 с.
11. Фоменко Б.И. Рыцарь герба и ракетки: док. повесть о велик. рус. теннисисте графе М. Н. Сумарокове-Эльстоне / Б.И. Фоменко. Москва: NDM-MEDIA, 2004. 174 с.

Финансирование. Исследование не имело спонсорской поддержки.

Конфликт интересов. Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Для цитирования: Мутьев, А.В. Появление лаун-тенниса в Крыму в начале XX столетия / А.В. Мутьев, В.В. Феуерман, Е.Ю. Грабовская // Актуальные проблемы педагогики и психологии. 2023. Том 4. № 2. С. **9-12**.

Информация об авторах

Мутьев Андрей Викторович, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики физической культуры
Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского. Симферополь, Российская Федерация
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1375-5272>, **elibrary.ru:** **AuthorID:** 813-659, **e-mail:** dsport76@mail.ru

Феуерман Василий Васильевич, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики физической культуры
Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского. Симферополь, Российская Федерация
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7199-1532>, **elibrary.ru:** **AuthorID:** 816021, **e-mail:** zumwol@mail.ru

Грабовская Елена Юрьевна, кандидат биологических наук, доцент кафедры теории и методики физической культуры
Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского. Симферополь, Российская Федерация
ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1912-7063>, **elibrary.ru:** **AuthorID:** 849455, **e-mail:** grabovskaya13@mail.ru

ACTUAL PROBLEMS OF PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY
2023, vol. 4, no. 2, pp. **9-12**.

THE EMERGENCE OF LAWN-TENNIS IN THE CRIMEA AT THE BEGINING OF THE 20TH CENTURY

Mutiyeu Andrey Viktorovich

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Theory and methods of physical culture. V.I. Vernadsky Crimean Federal University, Simferopol, Russia. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1375-5272>, **elibrary.ru:** **AuthorID:** 813-659, **e-mail:** dsport76@mail.ru

Feuerman Vasily Vacilievich

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Theory and methods of physical culture. V.I. Vernadsky Crimean Federal University, Simferopol, Russia. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7199-1532>, elibrary.ru: AuthorID: 816021, e-mail: zumwol@mail.ru

Grabovskaya Elena Yurievna

Candidate of Biological Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Theory and methods of physical culture. V.I. Vernadsky Crimean Federal University, Simferopol, Russia. ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1912-7063>, elibrary.ru: AuthorID: 849455, e-mail: grabovskaya13@mail.ru



Abstract. The presented article examines the peculiarities of the emergence and development of lawn-tennis in the Crimea.

Relevance. The issues of the emergence of new types of physical exercises and sports games in the late XIX - early XX centuries in the Crimea have not been studied enough.

The **goal** of the work is to consider the process of the emergence and spread of lawn-tennis in the Crimea before the revolution of 1917.

Materials and methods of research. In the course of the work, the analysis of archival documents, publications, Internet resources, general scientific and historical research methods were used.

Results and discussion. Lawn-tennis appearance in the Crimea is connected with the hobby of Emperor Nicholas II. The first playgrounds were built in the royal residence in Livadia and private estates of the court aristocracy in the southern coastal settlements of the Crimea. The material base for lawn-tennis is gradually developing. Special public organizations are being created – circles of sports fans and sport clubs that develop this sport. At the beginning of the XXth century, lawn-tennis is gradually gaining popularity in educational institutions of the Crimea. But, there is no information about the holding of official tennis tournaments and competitions in Crimea, apparently, the game was used only as a means of recreation and entertainment.

Conclusion. As a result of the research, the peculiarities of the spread of lawn tennis in the Crimea from the late 90s of the 19th century to the beginning of the revolutionary events of 1917 were established.



Keywords: lawn-tennis, Crimea, institutions, development, popularity, recreation



References

1. Vojtik E. A. Rol' rossijskoj pechati v raskry'tii sporta kak yavleniya dosugovoj zhizni obshhestva vo vtoroj polovine XIX v [The role of the Russian press in the disclosure of sports as a phenomenon of leisure life of society in the second half of the XIX century]. Zhurnalistskij ezhegodnik [Journalistic Yearbook], 2013, no. 1-2, pp. 23-26. (In Russ.).
2. Karagodin A. V. Fatal'naya prazdnost' «by'vshix»: Yuzhny'j bereg Kry'ma v gody' grazhdanskoj vojny' (1917-1921) cherez prizmu istorii povsednevnosti [Fatal idleness of the "former": The Southern coast of Crimea during the Civil War (1917-1921) through the prism of the history of everyday life]. Istoricheskij zhurnal: nauchny'e issledovaniya [Historical Journal: scientific research], 2020, no. 2, pp. 109-122. (In Russ.).
3. Voloshinov I. M., Lunkevich V. V., Puzanov I. I., Shteker A. O. Kry'm: putevoditel'. Kry'mskoe obshhestvo estestvoispy'tatelej i lyubitelej prirody' [Crimea: a travel guide. Crimean Society of Naturalists and Nature Lovers]. Simferopol: Kry'mizdat. Available at: URL: <http://old-museum.org/excavations>, accessed 02.02.2023. (In Russ.).
4. Moskvich G. Illyustrirovanny'j prakticheskij putevoditel' po Kry'mu [Illustrated practical guide to the Crimea]. Odessa: Niche Publ., 1913. 500 p. (In Russ.).

5. Mutiyev A. V., Minin V. V., Reshetnyak A. V., Karasev V. V. Zarozhdenie i razvitie futbola v Kry`mu i Sevastopole v nachale XX stoletiya [The origin and development of football in the Crimea and Sevastopol at the beginning of the twentieth century]. *Teoriya i praktika fizicheskoy kul'tury* [Theory and practice of physical culture], 2018, no. 9, pp. 63-65. (In Russ.).
 6. Mutiyev A. V., Sy`shko D. V., Mutiyeva I. M. Uchastie sportsmenov-kry`mchan v igrax olimpiad pervogo perioda olimpijskogo dvizheniya sovremennosti [Participation of Crimean athletes in the Olympic Games of the first period of the Olympic movement of modernity]. *Olimpijskij sport i sport dlya vseh* [Olympic sport and sport for all]. Kazan: Volga State Academy of Physical Culture, Sports and Tourism, 2020, pp. 536-538. (In Russ.).
 7. Nechaev S. V. Tennis kak social`no-politicheskij i kul`turny`j fenomen v XX-XXI vv.: istoriografiya problemy Vos`my`e bajkal`skie mezhdunarodny`e social`no-gumanitarny`e chteniya [Tennis as a socio-political and cultural phenomenon in the XX-XXI centuries: historiography of the problem]. *Vos`my`e bajkal`skie mezhdunarodny`e social`no-gumanitarny`e chteniya* [The eighth Baikal International Socio-humanitarian readings]. Irkutsk: Irkutsk State University, 2015, pp. 171-180. (In Russ.).
 8. Tennisnaya e`nciklopediya Igorya Iviczko: Tennis «goluby`x krovej» [Igor Ivitsky's Tennis Encyclopedia: Tennis of "blue bloods"]. Available at: <https://tennis-i.com/tennisnaya-entsiklopediya/istoriya-tennisa/tennis-golubykh-krovej-chast-2.html>, accessed 02.02.2023. (In Russ.).
 9. Firsov P. P. Foros: vospominaniya, ocherki, fotografii. dokumenty [Foros: memoirs, essays, photographs. documents]. Sevastopol, 2003, pp. 208. (In Russ.).
 10. Fomenko B. I. Kak zarodilsya tennis v Rossii [How tennis was born in Russia]. Moscow: Alaborg Publ., 2010, pp. 64. (In Russ.).
- Fomenko B. I. Ryczar` gerba i raketki: dokumental`naya povest` o velikom russkom tennisiste grafe M. N. Sumarokove-El`stone [Knight of the Coat of Arms and rackets: a documentary story about the great Russian tennis player Count M. N. Sumarokov-Elston]. Moscow: NDM-MEDIA Publ., 2004. pp. 174. (In Russ.).

Поступила в редакцию 28.01.2023. Прошла рецензирование и рекомендована к опубликованию 12.02.2023.



Это произведение доступно по лицензии Creative Commons «Attribution-NonCommercial» («Атрибуция – Некоммерческое использование») 4.0 Всемирная – <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>